



# MEDICINA ANCESTRAL RROM

Le drava purane  
le Rromenge

Proceso Organizativo del Pueblo Rrom  
Gitano de Colombia PRORROM



ALCALDÍA MAJOR  
DE BOGOTÁ D.C.

INSTITUTO DISTRITAL DE  
PATRIMONIO CULTURAL





ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ  
SECRETARIA DE CULTURA, RECREACIÓN Y  
DEPORTE  
INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO  
CULTURAL

ALCALDESA MAYOR DE BOGOTÁ  
Claudia López Hernández

SECRETARIA DE CULTURA, RECREACIÓN Y  
DEPORTE  
Catalina Valencia Tobón

DIRECTOR INSTITUTO DISTRITAL DE  
PATRIMONIO CULTURAL  
Patrick Morales Thomas

SUBDIRECTORA DE DIVULGACIÓN Y  
APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO  
Camila Medina Arbeláez

EQUIPO DE FOMENTO Y ÉTNICO  
Nathaly Bonilla y Edna Riveros

Beca PARA EL FORTALECIMIENTO,  
RECONOCIMIENTO Y ACTIVACIÓN DEL  
PATRIMONIO CULTURAL DE GRUPOS  
ÉTNICOS.

Programa Distrital de Estímulos 2023

### Investigación y Textos

Ana Dalila Gómez Baos

### Apoyo Investigación

Martha Arriola

### Coordinación editorial

Ana Dalila Gómez Baos

### Diseño Gráfico

María del Pilar Castro

### Corrección de estilo

Martha Arriola

### Ilustraciones

Proceso Organizativo del pueblo  
Rrom Gitano de Colombia  
PRORROM ESTUDIO SOCIAL

### Fotografías

Proceso Organizativo del pueblo  
Rrom Gitano de Colombia  
PRORROM ESTUDIO SOCIAL  
Archivo de libre uso Canva  
Foto portada: Angie Lorena Montenegro





### Agradecimientos

Sabedoras:

Dora de Cristo

Ligia de Gómez

Mary de Gómez

Marina Barrios

Julietta Valencia

Soña Gómez

Teresa Cristo

Dora Gómez

Samara Gómez

Lucero Lombana

Nancy Aguilar

Patricia Gómez

Azucena Gómez

Sandro Cristo González  
Representante legal PRORROM

### Impresión

2023

### Notas derechos de autores

(Gracias por apoyar la edición autorizada de este proyecto de divulgación gratuita y por respetar las leyes del copyright al no reproducir, escanear, ni distribuir ninguna parte de esta obra por ningún medio sin permiso de sus autoras).

2023, BOGOTÁ, COLOMBIA

SALA  
1



## INTRODUCCIÓN

# SALUD Y LIBERTAD



La medicina ancestral Rrom “Le drava purané le rromenge” parte del conocimiento de las sabedoras del pueblo Rrom y se comparte a quienes lo requieren.

La medicina tradicional milenaria practicada por el pueblo Rrom (gitano), especialmente se cuenta con le drava o las medicinas dadas por Le dravarnia o mujeres que curan.

Le dravarnia son mujeres sabedoras que toman de la naturaleza para calmar los dolores del alma y del cuerpo, procurando el bien ser y bien estar, que se traduce en la integralidad de la mente, el cuerpo y el alma. La salud en todas las dimensiones, es un elemento clave para la vida del Pueblo Rrom pues nos da la libertad en el corazón y alegría en el alma.

*Le drava purane le Rromenge*  
MEDICINA ANCESTRAL ROM



CONTENIDO

# TABLA DE CONTENIDO



Conocimientos Ancestrales del Pueblo Rrom.....	8
Los elementales.....	9
La magia como resistencia.....	19
Colores según sus usos mágicos.....	22
La magia de los números.....	26
La medicina de las plantas.....	31
Recetario.....	38
Propiedades curativas del cobre.....	48
Propiedades curativas de la música y la danza.....	50
Círculo de la palabra de sabedoras sobre medicina ancestral.....	53



# CONOCIMIENTOS ANCESTRALES DEL PUEBLO RROM



En la cosmovisión Rrom los seres humanos son un componente más de la naturaleza por lo que una separación tajante entre mundo social, por un lado y naturaleza por el otro, no es natural y no se concibe, como quiera que a través de múltiples relaciones de reciprocidad configuran una sola unidad. Es por ello que los rituales practicados por los Rrom aparecen siempre asociados a animales,

plantas, agua de los ríos y minerales, en fin, a elementos y componentes de la naturaleza.

Así mismo, desde esta cosmovisión, la astrología y las cartas se relacionan intrínsecamente, ya que, entre la tierra, el universo y el alma de los seres humanos hay estrechas y diversas conexiones.



## LOS ELEMENTALES

En este sentido, se cuenta con los cinco elementales como son fuego, agua, aire, tierra y amor[1].

[1] Gómez Baos, A.D Pueblo Rrom –Gitano– de Colombia: Haciendo Camino al Andar, 2011, DNP

## EL FUEGO



El fuego tiene un carácter purificador y en torno a su utilización se han desarrollado históricamente muchos de los conocimientos tradicionales del pueblo Rrom. El elemental del fuego significa la transmutación, es la energía que transforma lo sólido en líquido y, a su vez, lo líquido en gaseoso; está representado a través del Sol que proporciona calor y luz. El fuego tiene un carácter purificador y en torno a su utilización se han desarrollado históricamente muchos de los conocimientos tradicionales del

pueblo Rrom, entre los que se destaca la forja de los metales.

El fuego limpia, destruye, recrea y también simboliza la luz, el pleno día, la esperanza que impulsa a reformas y nuevos horizontes, y la creación de proyectos, por lo cual suscita una nueva dimensión para dar imaginación y creatividad. El elemental del fuego simboliza que todo es posible con tenacidad e imaginación. Los colores de este elemental son rojizos, naranjas brillantes.

## EL AGUA



El elemental del agua es una dimensión pasiva, calmada con un enorme potencial renovador y regenerador que representa un tiempo para la reflexión, la concentración y la meditación. Se puede explicar en su forma y su fondo, su quietud y poder ver cuál es su interior, apreciar

el movimiento, sus formas onduladas, cómo adquiere la figura de acuerdo con el continente donde se encuentra, su transparencia, con sus característicos colores azul, verde oscuro o negro.

## EL AIRE



El elemental del aire es la libertad, la dinamicidad, la ligereza, la flexibilidad, la movilidad, la liberación, el vuelo, el equilibrio. Libra a los seres humanos de trabas,

de opresiones; se relaciona con el fin de las rutinas, brinda el aliento de la aventura. Es el elemental de la renovación, del soplo de vida y de la liberación.



## LA TIERRA



El elemental de la tierra es en donde se siembra, que se llena, que se tiene y se posee y que también absorbe; es la materia más pesada, maciza y compacta.

Es el espacio habitado por los seres humanos; el hogar, la casa, el sitio de protección, el lugar de origen, el nicho de nacimiento, el refugio.



## EL AMOR



El amor es la fuerza, el valor, la defensa; significa los desafíos, la fortaleza, la capacidad de superar barreras y derribar los límites para luchar por lo que se ama; la entrega sin condiciones de la que surgen las fortalezas donde antes no había nada.

El amor es la fuerza y la energía que brinda Dios con el propósito de mantener el equilibrio del

mundo y posibilita a los seres humanos acceder a escenarios superiores que de otra manera parecerían imposibles de alcanzar. El amor es lo que mueve al mundo. La combinación del amor con los elementales insufla la magia en el corazón de quien moviliza sus mejores energías en beneficio de la humanidad y de la naturaleza, razón por la cual cada quien le imprime el color mágico que requiere.



Entonces, los conocimientos tradicionales del pueblo Rrom se fundamentan en algunos principios básicos, además de los elementales mencionados anteriormente, entre los que se pueden señalar[1]: la fuerza del deseo, la intensa concentración, en una infinita paciencia y en el secreto. De conformidad con lo expuesto, el pueblo Rrom milenariamente ha

practicado rituales asociados a animales, plantas, minerales, agua de los ríos, fuego, a través de los cuales se conecta con el universo.

El trabajo desarrollado por las mujeres de conocimiento pertenecientes al pueblo Rrom (drabarní) quienes se rigen por principios éticos y de ayuda a otros seres humanos.

[1] Prorrom. (2005) La magia como forma de resistencia: Acerca de los conocimientos tradicionales del pueblo Rrom. (Inédito). Bogotá, d.c.





# ¿CUALES SON LOS CONOCIMIENTOS TRADICIONALES DEL PUEBLO RROM?

Se podría hacer el siguiente inventario básico[1]:

## Metalúrgicos:

Relacionados principalmente con la forja y aleación de los metales.

## Químicos:

Invencción y desarrollo de herramientas que facilitan la aleación y soldadura de los metales.

## Diseño Industrial:

Desarrollo de procedimientos y protocolos para realizar el trabajo

de refacción y modificación de artefactos mecánicos, sobre todo hidráulicos

## Zootécnicos:

Asociados a la cura y preparación de caballos y otros equinos.

## Arquitectónicos:

Necesarios para el montaje de carpas y campamentos.

## Herbolarios:

Referidos al manejo de plantas medicinales y aromáticas con fines terapéuticos.

[1] Prorrom. (2005, 24 de agosto). La magia como forma de resistencia. Acerca de los conocimientos tradicionales del pueblo Rrom. Bogotá, d.c, Colombia: (s.e.).



### Artes Adivinatorias:

Construcción de un sistema de conocimiento y de interpretación del mundo considerado como mágico, el cual es utilizado para indagar acerca del porvenir (quiromancia, cartomancia, etc..).

### Astronómicos y Astrológicos:

Conocimiento de normas y leyes de la naturaleza, derivados de la profunda observación de los astros, que ha llevado, por ejemplo, al diseño y desarrollo de un horóscopo propio.

Aunque en la mayoría de los casos son poco visibles dado que los conocimientos que manejan son considerados secretos, al interior de casi todas las kumpeñy existen hombres y mujeres en particular las mujeres o las butzhangli que son las sabedoras que poseen conocimientos terapéuticos especializados.

Las sabedoras son mujeres de conocimiento, o de medicina, tienen la especial función de curar una gran variedad de enfermedades, tanto físicas como psíquicas.



En este caso, se contempla los conocimientos herbolarios que permiten buscar la salud de los miembros Rrom, si tuviéramos que decir que es lo que caracteriza la medicina Rrom, son plantas medicinales que permitan el bienestar y el bienser del pueblo Rrom de la kumpania de Bogotá. El uso de las plantas con fines medicinales para el pueblo Rrom se remonta a siglos de caminar por el planeta azul, con fines curativos

y que han utilizado estas plantas con fines rituales, medicinales y gastronómicos.

El clima con el que cuenta el país hace que se tenga la producción de especies aromáticas que se puedan obtener para dar curación a diferentes afecciones.

En este sentido, se cuenta con diversas plantas que se toman a primera mano para curar enfermedades muchas veces temporales, como otras crónicas.

— Le drava purane le Rromenge —  
MEDICINA ANCESTRAL ROM

A ceremonial altar is set up on a white tiled floor. It features a large, colorful cloth with a red and green pattern. On the cloth, there are several small bowls containing different substances, a central pot, and some dried herbs. The altar is surrounded by flowers and other ritual items.

## LA MAGIA COMO RESISTENCIA



# LA MAGIA COMO RESISTENCIA

La magia y la religión han estado presente en la cotidianidad del pueblo Rrom, la cual se ha descrito de alguna manera como sobrenatural, ambos tienen que ver con el relacionamiento ritual, no obstante, la religión va encaminada a cualquier sistema específico de creencia, culto en donde la ética y la moral son la fuente de la práctica.

La magia es vista como una relación sobrenatural y es real, es la respuesta a su problema, es la conexión con Dios que todo lo da, lo transformar, lo entrega; la magia lo conecta todo y es un acto puro de creación.

El pueblo Rrom en su trasegar por el planeta azul, con la magia que se contiene en la fuerza mental, la capacidad de interpretar los astros, las energías que dimana de la naturaleza, las personas, los espíritus y todo lo que lo rodea. Es así, que se ha contado con las

ciencias ocultas como mecanismo de defensa ante eventos y personas que en muchas ocasiones lo han estereotipado y querido hacer daño, por el solo hecho de ser diferente ante sociedades uniformes, sedentarias y que generalmente son racistas. Las capacidades que algunos miembros del pueblo Rrom en particular las dravarnia o mujeres sabedoras del pueblo Rrom es contar con estas relaciones sobrenaturales que ha hecho pervivir en términos de sostenibilidad de la cultura en el tiempo, sumado a la búsqueda del bien ser o el bienestar de quienes les rodean.

Las dravarnia tratan de conquistar la naturaleza, la cual es percibida como una manifestación física de Dios por lo consiguiente las mujeres sabias del pueblo Rrom poseen poderes en la conexión



con O Del-Dios a través del poder de la fe.  
La magia, es la misma interconexión con Dios para producir cambios en el mundo material, que por lo general es para avanzar y mejorar condiciones de vida en corazones blancos.

Cada quien le pone el color que quiera a la magia: blanca, negra, azul, oscura de acuerdo con su intensidad, pero en sí el poder de la magia es la fuerza creadora del inconsciente.

— *Le drava purane le Rromenge* —  
MEDICINA ANCESTRAL RROM

## LA MAGIA DE LOS COLORES



# COLORES SEGÚN SUS USOS MÁGICOS

Los colores tienen un significado especial en cada momento de la vida de acuerdo con la psicología del color y logran efectos deseados en correspondencia con lo que se quiere.

El efecto del color en la mente es fundamental porque tiene efectos en la cotidianidad de la vida, cada color tiene su propia magia y fuerza que se puede lograr para los resultados deseados.

En este caso, una de las maneras para visualizar la luz de color en cada ser, lo primero es cerrar los ojos y ver una luz blanca dentro y alrededor purificando el espacio sagrado. Luego se imagina que se llena de ese color, ingresando a través del chakra (torbellino,

remolinos energéticos de nuestro cuerpo a través de los cuales fluye la energía vital) de la corona.

Respirar o dirigir esta energía de color hacia el objetivo o intención visualizándolo. Repetir esto hasta que sea suficiente. Terminar otra vez trayendo luz blanca dentro y alrededor de cada ser.

En los rituales y el esoterismo se utilizan materiales, como las velas de diferentes colores, según los resultados que se espera conseguir al realizarlos. Esto debido a que cada color tiene una vibración diferente.

Cada tono se le da un uso diferente cuando se trata en materia espiritual.





# COLORES SEGÚN SUS USOS MÁGICOS

## Blanco:

Planeta y Signo Astrológico: Luna, Piscis.

Partes del cuerpo: Cerebro, glándula pineal, semen.

Color de la pureza, integra espíritu, cuerpo y alma; da claridad a la mente, llama a las energías positivas, aliviar tensiones, protección, paz, purificación, castidad, felicidad, silenciar las murmuraciones, espiritualidad.

## Rojo:

Planeta y Signo Astrológico: Marte y Saturno, Aries.

Da fuerza y muestra todo lo que tiene vida; es el color del amor, de pasión, de deseo, de poder, de vitalidad, de fuerza y de energía, fuerza, valor, poder, potencia sexual.

## Rosa:

Planeta y Signo Astrológico: Venus y Marte.

Éxito personal, amor propio, armonía personal, amistad, calma, romance, pasión, las asociaciones, movimiento físico, sexo, acción, ejercicio, cirugía, venta y adopción de animales, jardinería, carpintería, nuevos comienzos, honor, moralidad,

emociones, feminidad, cáncer de mama, homosexualidad, compasión, relajación, niños, amor sentimental, fidelidad, amistades.

## Naranja:

Planeta y Signo Astrológico: Sol, Leo y Sagitario

Aumenta la motivación, resultados positivos para la exigencia mental, para la atracción, asuntos legales y éxito.

## Marrón:

Planeta y Signo Astrológico: Escorpio y Capricornio.

Seguridad, amistad, magia animal, magia de la naturaleza, generosidad, fecundidad, nuevos comienzos, cosecha, salud de las mascotas y el ganado, resistencia, puesta a tierra, fortalecimiento, solidificación, toma de decisiones sanas, concentración, atención telepática, encontrar cosas perdidas, el hogar, cura para animales.

## Amarillo:

Planeta y Signo Astrológico: Mercurio, Tauro y Libra.

Se utiliza en rituales de éxito, alegría, para el dinero, además tiene que ver con aspectos del cuerpo, la



inteligencia, la mente, tiene una vibración que corresponde a la adivinación, poderes psíquicos, poderes mentales, sabiduría, visiones.

#### Verde:

Planeta y Signo Astrológico: Venus y Mercurio, Acuario

Entrelaza el cuerpo y el alma, se utiliza para el crecimiento, fertilidad, prosperidad, independencia y el buen estado de salud, curación, dinero, prosperidad, suerte, fertilidad, belleza, empleo, juventud.

#### Azul:

Planeta y Signo Astrológico: Luna, Virgo, Capricornio, Acuario y Piscis. Simboliza la paz, la armonía, la

sabiduría y la profundidad; por este motivo es normal que se relacione con aspectos del alma, curación, sueño, paz, profundidad.

#### Púrpura:

Planeta y Signo Astrológico: Mercurio, Júpiter y Saturno, Capricornio, Géminis y Sagitario. Es ideal para el esoterismo y la magia; inspiran el respeto y el éxito, poder, curación exorcismo.

#### Negro:

Planeta y Signo Astrológico: Saturno Es de protección, invoca el silencio, se utiliza en magia negra para alejamiento, separaciones y cosas ocultas.

— Le drava purane le Romenge —  
MEDICINA ANCESTRAL ROM

## LA MAGIA DE LOS NÚMEROS



# LA MÁGIA DE LOS NÚMEROS

Los números son esencias de la divinidad y representan prototipos y recogen ideas-fuerza unidas a las energías. Los números son una herramienta para el autoconocimiento para definir las vibraciones de los seres vivos, quienes pueden utilizarlas para influir sobre las personas y objetos que les rodean de manera positiva. Por lo tanto, los números ayudan a entender la forma de actuar de los seres humanos. La unidad interviene en la formación de la cantidad, los antepasados veían en el número la expresión de leyes absolutas.

En este caso existen números cabalísticos como son el 3, 7, 4, 13. Es así que existen operaciones teosóficas (Teosofía es el conocimiento directo de Dios; su búsqueda es el Misticismo o Esoterismo, común a todas las religiones), introducen en el mundo de las "leyes esenciales" de la naturaleza.

## El significado de los números:

### El número 1

Es una personalidad independiente, autosuficiente, orientada y vivaz. Es líder innato, consigue todo lo que se propone. La rutina de trabajar 8 horas diarias no es para quienes lo rige este número, por lo que resulta ser libre para llevar a cabo sus propias ideas, hace pensar a los demás que es arrogante, pero reconoce rápidamente cuando alguien se quiere interponer en el camino. El verdadero rol es liderar, ya sea compartiendo proyectos, lanzando un movimiento o creando iniciativas fuertes.

### El número 2

Es de una persona paciente y tierna, que se toma su tiempo a la hora de tomar decisiones. Increíblemente intuitiva, empática y creativa. Su naturaleza sentimental y cariñosa la convierten en una pareja maravillosa. Les atraen las profesiones que implican el trabajo de cuidar a los demás, como la medicina, el trabajo social o la enseñanza. Pero para tener éxito se debe mejorar la resiliencia y la confianza, porque en muchos casos se quiere evitar los conflictos y a dudar de sus capacidades.



### El número 3.

Es una persona que es muy sociable, comunicativa y estudiosa. Con una necesidad innata de expresar ideas. Es un ser muy hiperactivo y se debe canalizar esa energía. A veces se puede tener un ego muy grande y esto puede afectar las relaciones. Cuando eso ocurra, hay que relajarse, meditar y respirar profundamente. Se debe encontrar el equilibrio y la tranquilidad para pensar y concentrarse en lo que se quiere y para estar en mejor posición.

### El número 4

Hace referencia a alguien rígido, respetuoso de la ley, estructurado.

Persona ambiciosa y competitiva, le gustan los retos para ascender más rápido. El dinero es una manera de dar seguridad y para vivir bien. Busca fortalecer las relaciones familiares como en el trabajo y la vida social.

### El número 5

Es una personalidad amante de la diversión, en busca de la libertad y que toma riesgos. Una vida divertida y experimentando. Se tiene la capacidad de saber qué decir y cuándo. Se lucha por equilibrar la diversión con la responsabilidad. Se hará más fácil según el correr de los años.



# LA MÁGIA DE LOS NÚMEROS

## El número 6

Significa la necesidad de liderazgo y autoridad en todas las relaciones y áreas de la vida.

Se prioriza a los demás e importa muchísimo proteger a los más vulnerables. Se es compasivo, cálido, humilde y generoso. Muchas personas se sienten atraídas por la personalidad. Tendrá muchos amigos, confidentes e incluso admiradores, aunque se tiende a dudar de sí mismo. Es necesario de defender las propias necesidades.

## El número 7

Contiene la espiritualidad, la intuición, la buena suerte. El intelecto y la búsqueda de la verdad son características de este número. Se mueve a un nivel más alto que los demás, expone la verdad. Prefiere trabajar solo y requiere tiempo y espacio para recargar energías y reflexionar.

## El número 8

Tiene una afinidad con el materialismo, el poder y el éxito. Gran emprendedor, fuerte y capaz.

Tiene técnicas naturales de liderazgo que dan el respeto y la admiración de otros. Prospera con el reconocimiento y el elogio y, si no consigue lo que merece, puedes llegar a ser muy terco en la consecución de sus metas. En el ámbito del amor, es una pareja comprometida y cariñosa, aunque difícilmente expresa sus sentimientos. Tiende a ser cauteloso. También procura prestar atención a otros puntos de vista y no pretendas controlarlo todo.

## El número 9

Son los finales, quienes se quedan anclados al pasado, pero también son los deseos. Tiene una naturaleza humanitaria, y con una profunda consciencia social. Le atraen los papeles en los que puedes hacer del planeta un lugar mejor.

Es así que se tiene la reducción teosófica que consiste en reducir a un solo dígito las cifras que entran en la composición de un número dado, tal como se verá en los ejemplos siguientes:  $10 = 1 + 0 = 1$   $11 = 1 + 1 = 2$   $12 = 1 + 2 = 3$   $126 = 1+2+6=9$   $2488 = 2+4+8=22=2+2=4$ .



# LA MÁGIA DE LOS NÚMEROS

El número de nacimiento es el día del mes en el que una persona nace. Por ejemplo, si fue el día 2, ese es el número de nacimiento. Cuando nace con una cifra de dos dígitos, estos deben sumarse para encontrar el resultado final. Es decir, si usted nació el 13, debe sumar  $1+3=4$ .

Tenga en cuenta solo el día, no el año ni el mes.

Si se quiere ir más allá, sobre el número de mes, el día y el año de nacimiento, como número completo que encierra el existir de cada persona se debe sumar día, mes y año de nacimiento, es así que, si nació en 30 de junio 1997, la operación es  $3+0=3$ ; el mes de junio 6; más el año

$1 + 9 + 9 + 7 = 26$ , por consiguiente, se debe sumar estos dos dígitos, así  $2+6=8$ . Y por último, se suman los resultados de las tres operaciones: 3 (fecha de nacimiento) + 6 (mes de nacimiento) + 8 (año de nacimiento) = 17. El número se reduce con otra suma  $1 + 7 = 8$ .

El número que encierra la vida del ser es 8, cuál es la misión que viene a realizar a esta vida está bajo la influencia del 8, que es una persona que, con afinidad al materialismo, el poder y el éxito.

En relación con las letras del abecedario contando con 26 letras, debe asignarse un número de acuerdo con la siguiente tabla:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N/Ñ	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	

Escala pitagórica.

— Le drava purane le Rromenge —  
MEDICINA ANCESTRAL ROM



## LA MEDICINA DE LAS PLANTAS





# LAS PLANTAS

1. Caléndula



4. Manzanilla



2. Albahaca



5. Diente de León



3. Ruda de castilla



6. Orégano





7. Hiervabuena



10. Limón

8. Toronj



11. Eucalipto



9. Ortiga



12. Sábila





# PROPIEDADES CURATIVAS DE LAS PLANTAS



## Albahaca

Nombre común: Albahaca

Nombre científico: *Ocimum basilicum* L.

Familia: Lamiaceae

Partes usadas: Hojas, tallos y flores.

### Usos frecuentes:

Aperitiva y analgésica. Se recomienda contra problemas tales como inapetencia, digestión lenta, gases estomacales, espasmo gastrointestinal, vómitos, dolor de estómago, tos convulsiva, jaqueca, arterioesclerosis y artritis reumatoidea. Asimismo, se usa como antiinflamatoria, antiespasmódica, estimulante del hígado y estimulante de la secreción de la leche durante la lactancia (García, 1992).

## Caléndula

Nombre común: Caléndula

Nombre científico: *Caléndula officinalis* L.

Familia: Asteraceae

Partes usadas: Hojas y flores

Componentes químicos

Calendulina, ácido salicílico, ácido mirístico, ácido esteárico, ácido pentadecílico, triterpenos y faradiol.

### Usos frecuentes:

Heridas, cicatrización, erupciones cutáneas, infecciones, inflamación, gastritis.

### Contraindicaciones:

Embarazo y lactancia.





# PROPIEDADES CURATIVAS DE LAS PLANTAS



## Ruda de Castilla

Nombre común: Ruda de Castilla  
Nombre científico: *Ruta graveolens* L.

Familia: Rutaceae

Partes usadas: Planta completa.

Componentes químicos: Toda la planta contiene rutinol; además, quercitol, dulcitol, ácido málico, pineno, cineol, limoneno, ácido salicílico, salicilato de metilo, furocumarina.

## Usos Frecuentes:

Tratamiento de cólicos, hemorroides y várices. La decocción aplicada localmente se usa para úlceras en encías, eczema, psoriasis, reumatismo y picaduras de animal ponzoñoso, tuberculosis, hidropesía, reumatismo y gota. Es abortiva. Puede causar alergia en el momento de la cosecha, por lo que se recomienda cosecharla cuando la planta esté seca.

## Manzanilla

Nombre común: Manzanilla

Nombre científico: *Matricaria chamomilla* L.

Familia: Asteraceae

Partes usadas: cabezuelas florales

Componentes químicos: Ácido

salicílico, tanino, (ácido anthémico), colina, inosita sustancias resinosas y pépticas, ácido málico, ácido fosfórico, flavonoides, vitamina C, ácido cafeico, luteolina y cumarinas.

## Usos frecuentes:

Emoliente, laxante, antiinflamatoria, tónico estimulante, antiespasmódica, sedante, antialérgica, vermífuga.





# PROPIEDADES CURATIVAS DE LAS PLANTAS



## Toronjil

Nombre común: Toronjil

Nombre científico: *Melissa officinalis* L.

Familia: Lamiaceae

Partes usadas: Hojas y tallos

Componentes químicos: Cosmosín, diterpenos, marrubín, marrubiol, glucosidos, saponinas, monoterpenos (camfeno), paracimeno, limoneno, alfa-pineno y sabineno.

## Usos frecuentes:

Diurética, para afecciones por rinitis (Barriga, 1992), para afecciones respiratorias, acidez gástrica, inapetencia, trastornos intestinales, ulceraciones de la piel y hemorroides. Se considera también como antiespasmódica.

## Diente de León

Nombre científico: *Taraxacum officinale*

Componentes químicos: Dependiendo de la parte de la planta; Raíces: inulina, resina, principios amargos, triterpenos, fitosterol, carotenoides. • Hojas: flavonoides, cumarinas, vitaminas B y C.

## Usos frecuentes:

Excelente depurativo o drenador hepato-renal. El principio amargo le convierte en estimulante del apetito y presenta actividad colerética y diurética. Como tónico digestivo en casos de estreñimiento, en afecciones del





# PROPIEDADES CURATIVAS DE LAS PLANTAS

hígado y la vesícula biliar, para aumentar la diuresis, afecciones genitourinarias, gota, sobrepeso acompañado de retención de líquidos. Por su acción depurativa en el tratamiento de fondo de enfermedades cutáneas.

## Orégano

Nombre científico: *Origanum Vulgare* L.

Componentes químicos: Aceite esencial, ácidos-fenoles y flavonoides.

## Usos frecuentes:

Vía oral para trastornos digestivos, accesos de tos, faringitis y bronquitis. Vía tópica en heridas y úlceras.



## Ortiga

Nombre científico:  
*ORTIGA Urtica Dioica* L.

Componentes Químicos: Sustancias nitrogenadas, proteínas, aminoácidos, aminos, flavonoides, aceite esencial, clorofila, carotenoides, vitaminas del grupo B y C y numerosos ácidos orgánicos.



## Usos frecuentes:

Acción hemostática, astringente, antidiarreico, hematopoyética, diurética, favorecedora de la eliminación de cloruros y urea, estimulante de la secreción pancreática, hipoglucemiante, remineralizante, reconstituyente, aperitiva, colagoga, antiséptica, pectoral y antiespasmódica respiratoria. En procesos inflamatorios de las vías urinarias, en el tratamiento de la litiasis renal, como coadyuvante en la terapia antirreumática y antogotosa, en estados de fatiga, convalecencia, hemorragias, diarreas y enteritis.

— Le drava purane le Rromenge —  
MEDICINA ANCESTRAL RROM



## RECETARIO



# DOLOR DE ESTÓMAGO



## Ingredientes

2 limones  
2 ajos  
Manzanilla  
½ cucharada de bicarbonato

## Preparación

Se exprime los jugos de limón para obtener el jugo, se maceran los ajos hasta obtener una pasta. La manzanilla se pone a hervir en infusión durante 15 minutos. Se mezcla el jugo de limón con la pasta de ajo y se le agrega el agua de manzanilla y media cucharadita de bicarbonato, se mezcla muy bien y se toma tres veces en el día durante tres días.

## Ingredientes:

Hierbabuena  
Limón

## Preparación

Se pone a hervir durante 10 minutos la hierbabuena después de limpiarla bien. Se sirve se agrega el limón y se consume.







## CÓLICOS (BEBÉ)



### Ingredientes

Aceite de oliva  
Hierbabuena

### Preparación

En un recipiente se ponen las hojas de hierbabuena con un poco de aceite de oliva, se maceran hasta lograr consistencia. Se masajea en contra de las manecillas del reloj el estomago del bebé hasta lograr alivio.





# AMIBIASIS



## Ingredientes

Orégano

Agua de coco

Semillas de calabaza

## Preparación

Se preparan infusiones aparte de cada uno de los ingredientes, se mezclan para consumir tres veces al día. Se recomienda lavar bien las manos y los alimentos para evitar la contaminación del organismo





# ARMONIZACIÓN DE ENERGÍAS



## Ingredientes

Canela  
Flores Rojas

## Preparación

En una olla con agua se pone la canela y los pétalos de las flores rojas a cocinar por media hora, posteriormente se cuelan y se baña a la persona con esta infusión. Realizar de acuerdo a la necesidad.





# TOS



## Ingredientes

Cebolla morada  
Limón  
Miel

## Preparación

Se pica la cebolla en trozos pequeños. En una paila pequeña se mezclan dos cucharadas de miel, con el jugo de medio limón, se incorpora la cebolla procurando que no se seque. Se consume la mezcla final tres veces al día hasta que la tos disminuya.





# TOS RESFRIADO



## Ingredientes

Marañón  
Moras (hierba)  
Miel de abejas  
Zumo de Limón  
Cebolla Cabezona

## Preparación

Cortar y pelar el marañón y ponerlo en infusión.  
Lavar bien las hierbas de mora y ponerlas en infusión.  
Se mezclan las infusiones incluyendo la cebolla y el zumo de limón, se pone a hervir.  
Posteriormente se deja en reposo y se puede endulzar con miel. Tomar caliente 3 veces al día durante 3 días.





# FORTALECER DEFENSAS



## Ingredientes

- Agraz
- Arándanos
- Una taza de agua

## Preparación

Se pone en la licuadora la taza de agua, dos cucharadas de agraz y de 7 a 8 arándanos. Se mezclan los ingredientes y se toma cada tercer día.





# NERVIOS - ANSIEDAD



## Ingredientes

Té verde  
Toronjil

## Preparación

Se pone el té verde con el toronjil a hervir durante 15 minutos hasta lograr una infusión. Se sirve y se toma.





# DOLOR ENCÍAS O DIENTES



## Ingredientes

Caléndula (flor)  
Algodón

## Preparación

Se pone a hervir la caléndula durante diez minutos. Se pone la infusión en un frasco de cristal, se introduce un trozo de algodón durante cinco minutos, se coloca en la zona afectada durante veinte minutos y se repite varias veces en el día.

Es recomendable también hacer buches con el agua de caléndula.





*Le drava purane le Rromenge*

MEDICINA ANCESTRAL ROM



PROPIEDADES CURATIVAS DEL COBRE



# PROPIEDADES CURATIVAS DEL COBRE



El cobre es un mineral que maneja muy bien el pueblo Rrom, el cual requerimos para mantenernos sanos, para el ingreso familiar en la elaboración de las artesanías de cobre.

Es un mineral muy común que se produce de forma natural y se utiliza en la industria y en la agricultura, especialmente para la fabricación de material eléctrico y la construcción.

El cobre puro es muy suave y para ser trabajado debe ser endurecido, mientras que las aleaciones de

cobre (tales como latón, una aleación de zinc y bronce, una aleación de estaño) son duras resistentes. El cobre es el mejor conductor de energía eléctrica a temperatura ambiente.

El pueblo Rrom, usa el cobre para fabricar artesanalmente vasos, ollas, vasijas, pulseras, pailas.

En los vasos para tomar el agua después de dejarla en la noche al día siguiente, se toma el agua para el reumatismo y la artritis, así el mismo, el uso de las pulseras.

---

*Le drava purane le Rromenge*  
MEDICINA ANCESTRAL RROM



PODER CURATIVO DE LA DANZA



# LA MÚSICA



La música y la danza gitana, se basa en el efecto de las ondas sonoras sobre la materia física. Muchas veces el dolor desaparece con el cantar hondo de los mayores, cuando se enferman, se escucha un lamento que genera una mejoría en la persona para cuando esta lo hace, porque disminuye la frecuencia respiratoria y cardíaca,

produce cierto bienestar a causa de las endorfinas y mejora el estado de ánimo.

La música suelta todas las tensiones del cuerpo, relaja la mente y libera el espíritu, así que ha escuchar música para que haga un viaje al cosmos, a la naturaleza y a entrar en si para sentirse mejor.



## LA DANZA



En cuanto a la danza, el movimiento y el sonido a compas producen cierta alegría en el corazón, mejoran la circulación y produce una sensación de bienestar. Escuchar la música de los

ancestros hace bien para el alma y para el cuerpo. Cuando se enferma una persona Rrom, se enferma toda la kumpania, por eso, es tan necesario que todos y todas estemos saludables tanto de mente, cuerpo y alma.

Le drava purane le Romenge

MEDICINA ANCESTRAL ROM



## CIRCULO DE LA PALABRA



# CÍRCULO DE LA PALABRA DE SABEDORAS SOBRE MEDICINA ANCESTRAL

En relación con lo anteriormente descrito en este trabajo, se llevó a cabo el círculo de la palabra, para determinar el fortalecimiento de las prácticas medicinales ancestrales en donde se encontraron resultados descritos anteriormente como:

Remedios o prácticas tradicionales de medicina gitana, es muy importante el cuidado de nuestros enfermos en la kumpania y se acude a la medicina ancestral con base en las plantas medicinales. Se requiere fortalecer la medicina ancestral a través de proyectos que fortalezcan este conocimiento.

Es necesario que la medicina occidental comprenda las enfermedades culturales que tiene el pueblo Rrom que con incomprendibles a la vista de occidente.

Se requiere avanzar en contar con una huerta propia par la kumpania de Bogotá para así contar de primera mano con las plantas medicinales.



# REMEDIOS O PRÁCTICAS TRADICIONALES DE MEDICINA GITANA

Para el dolor alcohol tabaco, caléndula, canela.

Manzanilla, Yerba buena, anís estrellado: se pone a hervir el agua luego se ponen la manzanilla, la yerbabuena y el anís se deja hervir un poquito. Se toma caliente y sirve para los gases y el dolor de estómago.

El cidro, toronjil y 1/2 manzana verde esto se cocina sirve para la depresión y la ansiedad.

Para la gastritis guineo licuado con leche se toma y también cura el reflujo.

Paico para purgar y sacar las lombrices: se machaca con ajo y agua con limón y se toma en ayunas, también baños de paico.

Sábila licuada para adelgazar

Te para la soltura.

Para la gastritis la albahaca el estrés el anís estrellado en agua caliente Manzanilla.

Para la indigestión Tonillo con miel y leche para la tos y el mareo.

Cuando nace el niño para curar el ombligo se utiliza el yodo

Para el dolor de garganta el alumbre se derrite y se hacen buches.

Cuando a los recién nacidos les da pujo, los curamos con las mismas personas, que se dejen orinar del bebe en la falda.

Apio para el dolor de estómago, manzanilla para los cólicos.

Para la Tos: el limón y la cebolla roja y miel se corta la cebolla, se le aplica miel y limón y se deja al sereno, al otro día se toma por cucharaditas.





Agua de cola de caballo para los riñones, agua de toronjil para el mareo.

Cuando los niños se descuajan, con una sobada y una parada de cabeza los niños se curan.

Yerbabuena en infusión para el dolor de estómago y para los parásitos el ajo.

Yerbabuena para el estómago, manzanilla para la soltura

Toronjil para los Nervios, para la fiebre se pone periódico y aceite en los pies.



# PLANTAS MEDICINALES



Manzanilla para la tranquilidad

Eucalipto: descongestionante

Albahaca: para el vómito

Manzanilla; yerbabuena;  
anís; Toronjil; cidron; Sábila;  
Guineo; Caléndula; ruda; Apio;  
Saucu; eucalipto; Cola de Caballo;  
ajo; Canela, Yanten, ruda.



# RITUALES O CEREMONIAS



No hay rituales se acude a la mamio de más edad

"Para el mal de ojo se cura a través de las manillas de pepitas y se colocan en las manos y en los pies.

Para el mal de ojo se calientan los carbones se averigua quienes han visitado al bebe, cuando sale fuego con ese carbón se le hacen marcas en las manos y los pies."

"bendecir las hiervas pedir a dios para sanar "oración"

Los abuelos calientan tres carbones y vaso de agua soplando para el mal de ojo"

El alcanfor se lanza debajo de la

cama y en las esquinas para el mal de ojo.

Cuando un mayor este enfermo se utilizan los lamentos, cantaban para aliviar un poco sus dolencias acompañamiento a los familiares enfermos y hospitalizados depende de lo que se haga Visitar a los enfermos, reunión de la comunidad para ayudar a estas personas.

"Calentar el carbón ponerlo en agua para saber si tienen mal de ojo

Cuando la mujer tiene al bebé no pueden salir de la habitación, ni tocar la loza, ni nada de aseo"



# MÉTODO DIAGNÓSTICO



El diagnóstico se hace por medio de la entrevista y se analizan los síntomas acuerdo a ellos se les atiende, si no mejoran se dirigen al médico.

El diagnóstico de la hipertensión cuando tienen la cara roja se les da jugo de lulo sin dulce para bajarla.

Mediante entrevista y lo que nos cuentan se analiza y se dan los remedios.

Cuando los niños están descuajados tienen un pie más largo que el otro.



# PRINCIPIOS DE LA MEDICINA



Amor respeto, a las tradiciones y a las plantas pedir a Dios.  
La solidaridad con nuestros mayores.  
Las plantas medicinales y la oración.

Los rezos cuando los niños nacen  
La tradición y nuestros usos y costumbres.



# CAMBIOS O EVOLUCIÓN EN LAS PRÁCTICAS DE SALUD



Cambios de nuestro pueblo aparecen enfermedades de base como la hipertensión. Se han generado cambios de costumbres y de las practicas era más efectiva que antes. Por el cambio de costumbres ahora se va al médico occidental. La medicina occidental no reconoce y no acepta nuestras prácticas, no nos dejan practicarlas.

Si por el cambio de los tiempos loas hijos es más difícil para que repliquen los conocimientos de la comunidad.

Antiguamente se creía más en las plantas que en los medicamentos y nuestros usos y costumbres.

Antiguamente se creía más en las plantas que en los medicamentos.



# CÓMO SE TRASMITE EL CONOCIMIENTO



Desde muy temprana edad de mayores a menores.  
A través de la transmisión de saberes oralmente y de ver las prácticas culturales.  
Se les enseña de acuerdo a las situaciones.

Transmisión de generación a generación  
"tradición oral"  
se transmiten de madre a hijas de generación en generación



# ACEPTABILIDAD DE LAS PRÁCTICAS MEDICINALES ANCESTRALES

Es aceptada, la gente le tiene fe sobre todo los mayores, cuando esta no tiene efecto se va al

médico, es la primera opción. Es bien aceptada por el pueblo



*Le drava purane le Fromenge*

MEDICINA ANCESTRAL ROM

NO OLVIDES  
SEMBRAR TUS  
PLANTAS  
MEDICINALES  
EN CASA



# NOTAS

